

# Grzejniki Jaga - akcent na design

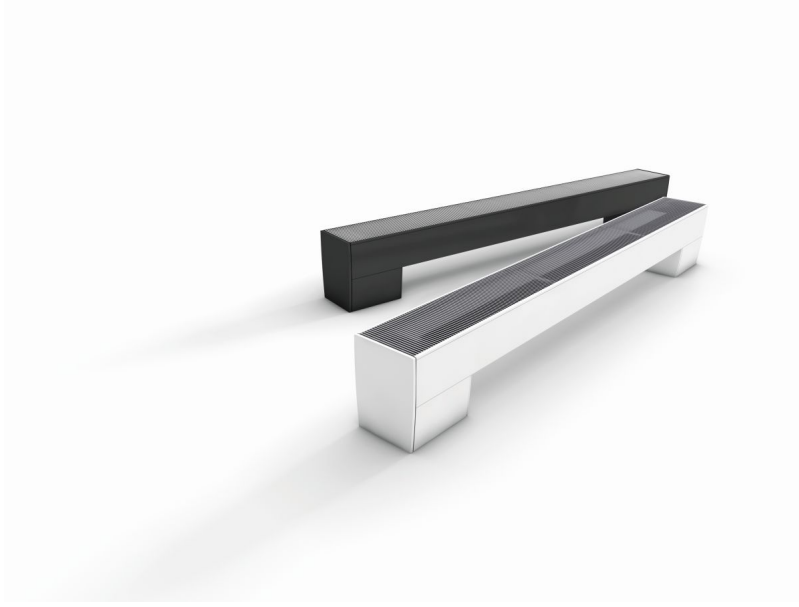
**Jeśli miarą dobrego designu są prestiżowe nagrody, to grzejniki Jaga mają praktycznie wszystkie liczące się tytuły i wyróżnienia. Jeśli są nią również zachwyceni klienci, to w ilości fanów swojego wzornictwa Jaga nie zostawia miejsca dla konkurencji.**

Prawdziwym łamaczem serc specjalistów od designu jest **Heatwave** - grzejnik w formie roślinnego ornamentu. Obiekt zachwyty, przedmiot westchnień, bohater wystaw, książek, blogów, artykułów prasowych. Gdy w 2007 roku został po raz pierwszy pokazany na targach Salone del Mobile w Mediolanie zatrzęsł w posadach rynkiem grzejników dekoracyjnych oraz na zawsze zawładnął umysłami krytyków wzornictwa. Stało się tak dlatego, że tworząc Heatwave Jaga złamała praktycznie wszystkie obowiązujące na rynku schematy: formy (ornament), materiału (beton) oraz stylu. A przy tym nie uległa pokusie postawienia akcentu wyłącznie na formę, ale sprawiedliwie rozłożyła go również na funkcję. Grzejnik ma konstrukcję modułową i oferowany jest w czterech wielkościach, dzięki czemu można wybrać wersję idealnie dopasowaną wydajnością do ogrzewanego pomieszczenia. Wreszcie zaś, takiej premiery jak Heatwave nie miał żaden grzejnik na świecie: firma wykonała jego replikę z czekolady, którą częstowała odwiedzających stoisko Jaga na mediolańskich targach.



*fot. JAGA Heatwave*

Przeciwieństwem barokowego grzejnika Heatwave jest **Freedom** - minimalistyczny, stojący grzejnik Jaga. Kompaktowy biały grzejnik zachwyił specjalistów od wzornictwa ascetycznym designem oraz możliwościami użytkowymi i aranżacyjnymi, za które otrzymał prestiżowe wzornicze wyróżnienie Red Dot Product Design Award. Grzejnik nieprzypadkowo nosi nazwę Freedom - oferuje swojemu użytkownikowi możliwość wyboru w zakresie kolorystyki (wersje mono- i multikolorowe), oraz funkcjonalności (grzanie lub grzanie i chłodzenie). Nie do przecenienia są także walory estetyczne grzejnika Freedom: wszystkie podłączenia ukryte są w jednej z nóg, więc on sam jest czystą formą. Pozwala mu to na piękną prezencję praktycznie w każdym miejscu wnętrza, zwłaszcza na tle dużych przeszkleń, z myślą o których został stworzony. Ekonomiczna, wydajna technologia Low-H2O dopełnia doskonałości tego modelu.



*fot. JAGA Freedom*

Pisząc o wzorniczych dokonaniach Jaga należy zwrócić uwagę na grzejniki Linea oraz Iguana. Model Linea, z idealnie gładkim panelem czołowym, wprowadził grzejniki ściennie do świata designu (prestżowa wzornicza nagroda European Design Awards). Z kolei **Iguana** - grzejnik inspirowany dziecięcym rysunkiem słońca praktycznie od początku istnienia jest wzorniczym i sprzedażowym bestsellerem belgijskiego producenta. Ten konstrukcyjny plan jest niezwykle również dlatego, że pozwala dowolnie zmieniać formę grzejnika w procesie produkcyjnym (lekko lub mocno go wyginać). Iguana, wielokrotnie nagradzana za wzornictwo (m.in. IF Design) jest jednym z eksponatów eksponatów Muzeum Sztuki Współczesnej w Ghent.



*fot. JAGA Iguana*

Kamienny grzejnik Geo, wykonany z drewna Knockonwood, kolorowy grzejnik Play, Crossroads w formie labiryntu, czy Atlantis o fakturze skamieliny - to tylko kilka przykładów przełomowych projektów Jaga. Pionierskich, nowatorskich, balansujących na granicy performance, ogrzewających nie tylko domy, ale i serca swoich użytkowników. Nie może być inaczej, jeśli grzejniki tworzy firma działająca w myśl zasady jej twórcy i właściciela, która brzmi: Innovate or die.



*fot. JAGA Crossroads*

**Więcej informacji na temat oferty grzejników marki Jaga można znaleźć na stronie internetowej firmy Jaga Polska Sp. z o.o. pod adresem:**  
[www.jaga.com.pl](http://www.jaga.com.pl)

## **KONTAKT**



**E-mail:** [info@jaga.com.pl](mailto:info@jaga.com.pl)

**WWW:** [www.jaga.com.pl](http://www.jaga.com.pl)

**Tel:** +48 22 672 88 82

**Fax:** +48 22 350 66 78

**Adres:**

Zwycięzców 28 lok 26

03-938 Warszawa

